



KLOSTERKELLER

Historie neu komponiert



KLOSTERKELLER-LIVING.DE



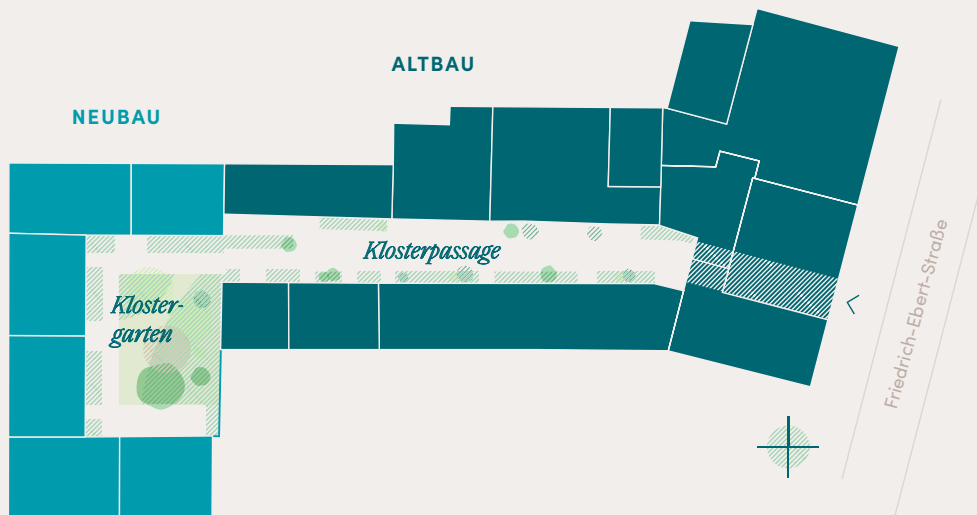
Die Friedrich-Ebert-Straße ist eine der bedeutendsten Straßen Potsdams und erstreckt sich inmitten der historischen Innenstadt vom Nauener Tor bis zum Landtag. Die wunderschönen denkmalgeschützten Gebäude ergänzen als herrschaftliche Wohn- und Geschäftshäuser die Klinkerbauten des benachbarten Holländischen Viertels.

Inhabergeführte Geschäfte, Cafés, Restaurants und Galerien machen die Friedrich-Ebert-Straße zur ersten Adresse für all jene, die das Besondere schätzen. Neue Konzepte der Potsdamer Stadtentwicklung werden diese herausragende Lage sogar noch verstärken. In den kommenden Jahren wird die Friedrich-Ebert-Straße zum Boulevard umgebaut: Kein privater Verkehr mehr, dafür umso mehr Aufenthaltsqualität für Fußgänger und Fahrradfahrer mit Sitzgelegenheiten und deutlich vergrößerten Gehwegen. Die beste Lage Potsdams wird durch die neuen urbanen Konzepte ein Ort bleiben, der auch in Zukunft begeistert.



ALTBAU

EINZIGARTIG WOHNEN *im Klosterkeller*



Zwischen Nauener Tor und dem Holländischen Viertel befindet sich der Klosterkeller, ein bedeutendes Denkmalensemble, das behutsam restauriert und weiter entwickelt wird. Durch die äußerst spannende Symbiose aus geschichtsträchtigem Altbau und einem in den Klostergarten ergänzten Neubau entstehen moderne Lebenswelten an diesem historischen Ort.

Noch heute ist die Eleganz der Gebäude spürbar, die Friedrich der Große während der zweiten Barocken Stadterweiterung errichten ließ. Eins der am besten erhaltenen ist das Doppelhaus aus dem Jahr 1736, das als eines der wenigen eine Ausschankgenehmigung erhielt, und seitdem in Potsdam als Klosterkeller bekannt ist.

Der schöne Tordurchgang führt durch die Klosterpassage zum ruhigen Innenhof des denkmalgeschützten Gebäudeensembles, das aus dem historischen Altbau und einem modernen Neubau besteht.

In beiden Gebäudeteilen entstehen insgesamt 19 Wohnungen, die sich in Größe, Grundrissen und architektonischen Besonderheiten unterscheiden und darum ganz individuelle Präferenzen ermöglichen. Was sie aber alle verbindet, ist die Ästhetik bis ins kleinste Detail in Verbindung mit höchster Qualität. Holzfenster und -türen, Eichendielen und Bäder, die mit besonderer Sorgfalt gestaltet und eingerichtet werden, machen den hohen Anspruch des Berliner Projektentwicklers Glockenweiß deutlich.

ALTBAU

EIN ZUSAMMENSPIEL *aus Licht und Eleganz*





Echte Schönheit ist unvergänglich

Der repräsentative Altbau wird unter Erhaltung der wunderschönen historischen Elemente behutsam saniert. Mit dem renommierten Architekturbüro vanGeisten-Marfels, das seit 25 Jahren auf die Sanierung von denkmalgeschützten Gebäuden spezialisiert ist, wurde der perfekte Partner für diese anspruchsvolle Aufgabe gefunden. Es entstehen 11 individuelle Wohnungen, die je nach Lage im Gebäude über ganz unterschiedliche Besonderheiten verfügen. Einige Wohnungen verfügen über außergewöhnliche Raumhöhen, in denen Galerie-Ebenen ergänzt wurden. Innenliegende Treppen ließen andere Wohnungen zu wahren Raumwundern heranwachsen.



Alle Wohnungen werden nach höchsten Qualitätsstandards ausgebaut, was nicht zuletzt bei der technischen Ausstattung und den Bädern deutlich wird. Die meisten Wohnungen verfügen über private Austritte, Loggien oder Terrassen, die die perfekte Ergänzung zum gemeinsamen Klostergarten bilden.

Die verwendeten Materialien entsprechen höchsten Qualitätsanforderungen und sind mehrfach zertifiziert. Durchdachtes Design mit Anspruch bis ins kleinste Detail.







KLOSTERGARTEN

KLOSTERGARTEN

GRÜNE OASE *der Ruhe*

Größer könnten die Gegensätze kaum sein: eine grüne Oase der Ruhe mitten in Potsdams historischer Innenstadt. Doch genau das ist mit dem Klostergarten gelungen.

Eine fantastische Symbiose aus inspirierender, urbaner Lage und feinsten Gartenbaukunst: der großzügige Garten ist geprägt durch immergrüne Sträucher, blühende Stauden und neu gepflanzte Bäume. Die Sitzgelegenheiten laden ein, hier den Wandel der Jahreszeiten zu genießen und sich mit den anderen Bewohner:innen auszutauschen. Ein Ort der Inspiration und Begegnung, der Ruhe und Erholung. Absolut einzigartig und die perfekte Ergänzung zu den privaten Außenflächen der Wohnungen.

Bei der gesamten Planung dieses außergewöhnlichen Projektes wurde besonderer Wert auf die Gestaltung der Grünflächen gelegt, was beim Eintreten in die Klosterpassage sofort spürbar wird. Immergrüne Pflanzen und saisonal blühende Stauden wechseln sich ab und lassen ein eindrucksvolles grünes Refugium entstehen.



Kontakt Daten

Welthaus Living

+49 173 947 26 20

+49 163 249 74 22

www.klosterkeller-living.de



KLOSTERKELLER

Historie neu komponiert

Disclaimer

Die in dieser Broschüre enthaltenen Darstellungen dienen lediglich der allgemeinen Information von Kaufinteressenten über das Bauprojekt Klosterkeller und zu dessen Illustration. Die Darstellungen, insbesondere von einzelnen Wohnungen, von Wohnungsinnenansichten, von Wohnungsquerschnitten sowie von Außenansichten und von Außenanlagen sind lediglich eine Visualisierung einzelner Wohnungstypen sowie des Objektes insgesamt. Aus diesen Darstellungen können keinerlei Rückschlüsse auf die spätere tatsächliche Beschaffenheit zu verkaufender Wohnungen sowie des Objektes insgesamt hergeleitet werden. Die in den Darstellungen, Plänen und Wohnungsabbildungen dargestellten Möblierungen (z.B. Küchen) bilden nur einen Einrichtungsvorschlag ab, Möbel werden nicht geschuldet.

Mit den Darstellungen sind auch für den Fall eines etwaigen Kaufvertragsschlusses keinerlei Zusagen über die tatsächliche Beschaffenheit einzelner Wohnungen, insbesondere hinsichtlich Wohnfläche, Abmessungen einzelner Räume und Ausstattung, oder des Objektes insgesamt verbunden. Planerische Änderungen an dem Objekt sowie Änderungen der Bau- und Ausstattungsbeschreibung bleiben ausdrücklich vorbehalten. Die Art und der Umfang der Ausführungen und die Beschaffenheit der etwaig veräußerten einzelnen Wohnung wird einzig und allein in dem zwischen Käufer und Verkäufer zu schließenden notariellen Kaufvertrag und dessen Anlagen vereinbart.

